



THÉÂTRE

ROGER LAFAILLE

2023-2024



« IL Y A DES LIEUX, DES
EXPÉRIENCES, DES
RENCONTRES, OÙ NOTRE
VIE PREND SOUDAIN
QUELQUES CENTIMÈTRES
DE PLUS, ET ALORS LA VIE
PREND DE LA HAUTEUR ! »

Michel Legrand

La Municipalité
et les équipes culturelles vous
souhaitent à toutes et tous
une excellente saison 2023/2024... au
TRL et auprès de nos partenaires COP.

Une nouvelle partition à orchestrer ensemble

Une programmation s'achève, une autre prend sa place.

Il y a néanmoins cette transition où l'on prend le temps un instant, de se remémorer les souvenirs de nos rencontres, le plaisir d'organiser et d'accueillir, le temps suspendu d'un spectacle... Bref de savourer les émotions qui nous ont animés.

Et nous repartons, redessignons la saison suivante, avec les mêmes ambitions de partage. Programmer c'est donner un rythme à des rendez-vous, à des disciplines variées dans un lieu où convergent les différences dans le plus grand respect.

Cette saison encore, c'est dans cet esprit que nous avons construit le programme avec des propositions classiques ou plus contemporaines, magiques ou musicales, physiques ou plus visuelles et toujours dans une conception et une esthétique accessibles à tous. C'est ensuite votre curiosité qui fera le succès du spectacle vivant grâce à l'intérêt que vous accorderez aux auteurs et artistes toujours plus créatifs et audacieux.

Les Petits Plus, rendez-vous mensuels que vous plébiscitez, seront l'occasion de moments toujours plus conviviaux. Dans cet espace du promenoir, le service communication vous accueillera pour les apéros de l'histoire.

La jeunesse et les scolaires resteront un public choyé qui doit accéder à la culture et développer son sens critique. Un temps fort sera d'ailleurs consacré à la lutte contre le harcèlement scolaire à travers une campagne de sensibilisation des élèves et des jeunes qui doivent devenir des acteurs de cette lutte.

La programmation 2023/2024, faite de talents et de générosité, de grands noms et de plus modestes, démontrera à nouveau notre volonté de développer les raisonnements, les interrogations, la sensation d'évasion et les moments de distractions...

Notre partenariat Pass COP poursuivra son aventure avec encore plus d'enthousiasme au regard de la réussite des festivals Découvertes de la création théâtrale et photos, que nous construisons ensemble depuis plusieurs années et le désir d'inventer toujours plus de rapprochement des populations.

Jean-Pierre Barnaud

Maire de Chennevières-sur-Marne
Vice-Président de la Métropole du Grand Paris
Vice-Président de Grand Paris Sud Est Avenir
Vice-Président du Conseil départemental du Val-de-Marne

Jean-Louis Poujol

Conseiller municipal délégué
à la culture et à l'accueil des tournages
Conseiller territorial Grand Paris
Sud Est Avenir

Dimanche 17
septembre 2023
>>16h

La Ville et l'équipe du théâtre
Roger Lafaille vous invitent au coup
d'envoi de cette nouvelle saison.

Ouverture de la saison culturelle

Le plaisir de l'ouverture de saison reste un moment attendu chaque année. C'est d'abord l'effervescence des préparatifs et ensuite la joie de nous retrouver dans une salle qui s'était reposée pour la période estivale.

Pour engager cette nouvelle saison, après une rapide présentation en paroles et en images, c'est encore un programme plein d'humour que nous avons retenu, pour commencer sous les meilleurs auspices :

BP ZOOM

Mélange 2 Temps

Véritable florilège poético-burlesco-clownesque. Mister B. et Mister P. sont deux personnages intemporels, duo épique, deux énergumènes qui adorent se détester. Mister P. est lunaire et maladroit, Mister B. est autoritaire et raisonnable. Tout les oppose, sauf cette fragilité commune qui nous touche au cœur, nous chatouille les zygomatiques et titille notre âme d'enfant.

Luc Chas
Production

HUMOUR
ET CLOWN

Accès libre dans la limite
des places disponibles



Ils en parlent

« Les BP ZOOM, aussi absurdes
que bizarrement élégants,
se taillent un franc succès. »
Le Parisien

Ils en parlent

« Une bulle rafraîchissante qui rappelle les bonnes comédies du Splendid. »
Culturebox



Dimanche 24
septembre
>>16h



Coup de cœur

Les Muses

TOUT PUBLIC

Afin de donner accès à « la Culture » au plus grand nombre, un musée national de renom organise un concours pour élire l'œuvre la plus célèbre au monde.

Quatre muses : la Joconde, la petite danseuse de Degas, Venus et Marilyn, à la nuit tombée, sortent de leurs cadres et règlent quelques comptes.

Lassées de ce qu'est devenu leur sort, elles nous interrogent sur l'art, la beauté, les injonctions de la mode, la célébrité, la rivalité... Et chacune avec leurs fantaisies, leurs esprits fantasques, dramatiques et cocasses.

Qui gagnera... L'une d'elles ? La Femme ? L'humain ? Ou chacun de nous ?

Avec en alternance

Claire Couture ou
Sophie Kauffmann
(La Vénus de Botticelli)
Florence Coste ou
Isabel Jeanin ou Tiffanie
Jamesse **(Marilyn
d'Andy Warhol)**
Mathilde Le Quellec
ou Lucie Riedinger
(La Joconde de De Vinci)
Amandine Voisin ou
Morgan L'Hotis
(La Danseuse de Degas)
Mise en scène
Stanislas Grassian

Fabienne Rierer diffusion

Tarifs

15€ : Plein tarif
10€ : + de 60 ans,
groupe à partir de 10
5€ : - de 26 ans, demandeurs
d'emploi, titulaires du RSA.



Offert aux titulaires du PASS COP

THÉÂTRE

Ils en parlent

« Magnifiquement bien écrite, un hymne à l'amour que Schmitt incarne sur scène avec beaucoup de tendresse. »

Jean Siag La Presse



Dimanche 8
octobre
>>16h

Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran

De et avec
Eric-Emmanuel
Schmitt

Gaya-prod

Après une tournée triomphale de 150 représentations qui a mené son auteur-interprète aux quatre coins du monde, le spectacle est revenu en tournée dans toute la France !

Paris, les années 60. Momo, un garçon juif de douze ans, devient l'ami du vieil épicier arabe de la rue Bleue pour échapper à une famille sans amour. Mais les apparences sont trompeuses : Monsieur Ibrahim n'est pas arabe, la rue Bleue n'est pas bleue et la vie ordinaire peut-être pas si ordinaire...

Comment échapper à la solitude, à la malédiction du malheur ? Comment apprendre à sourire ?

L'histoire tendre et drôle d'un gamin malicieux revit ici à travers l'interprétation exceptionnelle de son auteur.

Tarifs

15€ : Plein tarif

10€ : Pass COP, + de 60 ans,
groupe à partir de 10

5€ : - de 26 ans, demandeurs
d'emploi, titulaires du RSA.



THÉÂTRE

Mardi 7
novembre
>>10h et 14h



En attendant que viennent les loups

Ça y est, c'est le collège ! Jonathan est en 6°. Tout devrait rouler comme sur des roulettes mais Louis et sa bande ne l'entendent pas de cette oreille. Seul, Jonathan ne sait pas gérer ce problème. La porte des toilettes de son collège est sa meilleure amie. Personne n'est au courant de son problème et surtout pas sa mère qui le prendrait pour une mauviette ...

C'est quand vient le soir, avant de dormir, que Jonathan a encore plus peur. Lorsqu'il ferme les yeux, il n'est pas tranquille : il entend et voit des choses... Ce sont les loups, les loups qui rôdent... Sa mère, qui dort à côté, ne le sait pas.

Et ses copains à l'école ? Il faudrait d'abord qu'il en ait des copains... Il y a bien Sonia, la nouvelle, mais bon, elle a l'air bizarre elle aussi...

Avec
Virginie Niclasse,
Erwan Téréne
Musicien
Mathieu Reffay

Compagnie *Le Givré*

THÉÂTRE

Semaine dédiée à la lutte contre
le harcèlement scolaire



Dans le cadre de la semaine contre le harcèlement scolaire, les villes du Plessis-Trévisé et de Chennevières-sur-Marne se sont associées pour proposer à nos écoles respectives et à celles des villes partenaires du Pass COP, un spectacle traitant de ce sujet, source de silence et de souffrance et potentiellement, de drames. Le spectacle « En attendant que viennent les loups » a fait partie de la sélection du Festival Découvertes de la création théâtrale du Pass COP au printemps dernier. Christophe Ségura, notre président du jury, touché par le sujet, le programmera dans son théâtre de la Comédie Bastille.

Note de mise en scène

« Ma rencontre avec cette partition théâtrale a été foudroyante me donnant la matière que je cherchais. »

Lisa Wurmser, metteuse en scène



MUSICALE
CONTEMPORAINE
COMÉDIE

Dimanche 19
novembre
>>16h



En famille

Semaine dédiée
au harcèlement scolaire

Explosif

TOUT PUBLIC DÈS 10 ANS

Avec

Valérie Haltebourg,
Matisse Humbert,
Pierre Lefebvre Adrien,
Gwenaël Mettay, Diana
Sakalauskaitė, Pascal
Vannson

Chant : les élèves de
la Maîtrise de l'Opéra
Grand Avignon, dirigés
par Florence Goyon
Pogemberg, Fantine
Baudelot, Chiara Davis

De Elise Wilk

Mise en scène

Lisa Wurmser

Production :

Théâtre de la Véraonda

Explosif décrit la vie d'un lycée aujourd'hui dans une musique et une esthétique pop, moderne.

L'auteure, Elise Wilk, propose une réécriture très libre et dynamique de la célèbre tragédie grecque « Les Bacchantes d'Euripide ». La cité devient alors un lycée d'aujourd'hui où l'arrivée d'un nouvel élève, Denis, élève brillant mais indiscipliné, provoque des turbulences et des désordres de plus en plus grands.

Explosif raconte l'histoire de cet âge fragile qu'est l'adolescence avec ses rêves et ses doutes, ses joies, ses histoires de cœur, ses rivalités, ses déceptions mais aussi l'amitié et les premières amours, les rapports de pouvoir entre camarades de classe, le harcèlement scolaire et le désir de popularité.

Tragi-comédie de l'adolescence, le texte d'Elise Wilk « crée une polyphonie originale et inventive qui lui confère une portée universelle ».

Tarifs

15€ : Plein tarif

10€ : Pass COP, + de 60 ans,
groupe à partir de 10

5€ : - de 26 ans, demandeurs
d'emploi, titulaires du RSA.



Dimanche 10
décembre
>>16h



Les folies d'Offenbach

TOUT PUBLIC

Avec Philippe
Padovani, Emmanuelle
Fruchard, Mathias
Manya, Thomas
Marfoglia, Clémence
Levy, Hervé Dupuis
Mise en scène
Emmanuel Marfoglia

RLP Production

Idéale pour toutes les générations, cette comédie autour de l'univers d'Offenbach est un concentré des meilleurs moments musicaux de *La Vie Parisienne*, *La Belle Hélène* et *La Périchole*, qui illustre avec gaîté et brio ces « Folies d'Offenbach », hommage inédit et rafraîchissant, à ce génial compositeur plein d'énergie. Sans répit, onze artistes, jouent, chantent et dansent pour un moment de joie et de bonheur.

Une fin d'année très parisienne à partager en famille !

Tarifs

20€ : Plein tarif
15€ : Pass COP, + de 60 ans,
groupe à partir de 10
10€ : - de 26 ans, demandeurs
d'emploi, titulaires du RSA.



© Marie Asselin

Ils en parlent

« Promenade à travers les meilleurs moments musicaux du créateur de l'opérette française. »



OPÉRETTE

Dimanche 17
décembre
>>16h



Sur les pas de Léonard de Vinci

TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS

Un voyage à travers le temps en compagnie de la Joconde, pour une rencontre unique avec le grand Léonard de Vinci ! Lors d'une de ses nombreuses visites au Louvre, Lisa, jeune artiste plasticienne et son frère Léo vont être « transportés » 500 ans en arrière par l'intrigante Joconde... Ce voyage fantastique et musical en pleine Renaissance italienne va être l'occasion pour eux de rencontrer et côtoyer le grand maître De Vinci, peintre, sculpteur, inventeur fou, humaniste, précurseur dans de nombreux domaines et rêvant par-dessus tout de faire voler l'homme.

Parce que le présent se nourrit de l'héritage du passé et que la transmission est essentielle, Léo et Lisa ne seront plus jamais les mêmes après cette rencontre unique et initiatique.

Mise en scène
William Mesguich
Textes et Musique
Estelle Andrea
Costumes
Alice Touvet

Artistic Scénic
en accord avec
Double D productions

Tarif
unique : 5 €

SPECTACLE MUSICAL



Ils en parlent

« Une jolie et joyeuse quête initiatique qu'on suit telle une rêverie, douce, folle et drôle. »
Le Parisien

Ils en parlent

« À part l'eau des fleurs, surtout ne changez rien ! »
Au Balcon



Dimanche 14
janvier 2024
>>16h



Changer l'eau des fleurs

Avec
Caroline Rochefort,
Morgan Perez,
Mikaël Chirinian
Mise en scène
Salomé Lelouch,
Mikael Chirinan

**Matrioshka
Productions**

Violette est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Son quotidien est rythmé par son travail et les confidences des gens de passage. Un jour, parce qu'un homme découvre que sa mère veut être enterrée auprès d'un inconnu, tout bascule.

Valérie Perrin nous fait partager l'histoire intense d'une femme qui, malgré les épreuves, croit obstinément au bonheur, avec ce talent rare de rendre l'ordinaire exceptionnel.

D'après le best-seller de Valérie Perrin

+ de 1,3 million de lecteurs - Traduit dans le monde entier
Prix Maison de la Presse, Prix Jules Renard, Prix des lecteurs du Livre du Poche

Tarifs

15€ : Plein tarif
10€ : Pass COP, + de 60 ans,
groupe à partir de 10
5€ : - de 26 ans, demandeurs
d'emploi, titulaires du RSA.



Vendredi 16
février
>>20 h 30

1,2,3, Gain's Bar



Cie La G

Serge Gainsbourg, charismatique, avant-gardiste, poète, timide et débridé à la fois, inspire bon nombre d'artistes.

Comme Picasso et Miles Davis, Gainsbourg avait toujours le souci d'être dans le coup, changeant de style à chaque décennie. Dans ce spectacle, trois périodes musicales du compositeur sont mises à l'honneur, mêlant différents styles de danse avec comme support ses meilleurs tubes, parfois revisités : « Rive gauche », « Les Muses », « Gainsbarre ».

Les corps parlent et se tendent vers un but commun : délivrer toute la sensibilité d'une époque révolue, celle où un génie vivait encore... Les mots de l'artiste sont mis en exergue tout en traversant sa vie de façon chronologique.

« Hélena le Garric monte la Compagnie G en 2020 et se lance dans l'écriture d'une pièce chorégraphique sur Serge Gainsbourg... »

Tarifs

15€ : Plein tarif
10€ : Pass COP, + de 60 ans,
groupe à partir de 10
5€ : - de 26 ans, demandeurs
d'emploi, titulaires du RSA.



Dimanche 3
mars
>>16h

Ces femmes qui ont réveillé la France

Lorsque Jean-Louis Debré s'exprime, il n'a pas besoin d'aller chercher loin en lui pour capter notre attention. Magistrat, ministre de l'Intérieur, président de l'Assemblée nationale, du Conseil constitutionnel mais aussi depuis plus de trente ans auteur de romans policiers à succès et de livres historiques, chroniqueur radio, présentateur à la télévision, Jean-Louis Debré monte sur les planches avec Valérie Bochenek, brillante touche-à-tout : mime, metteur en scène, créatrice d'une marque de bijoux et écrivaine.

Le couple est à la fois acteur et haut-parleur de Ces femmes qui ont réveillé la France, écrit à quatre mains qui met en avant une vingtaine de portraits de femme : Louise Michel, Simone Veil, Olympe de Gouges, George Sand, Colette, Marguerite Yourcenar... Et les autres, oubliées ou méconnues, qui ont contribué à dessiner de nouveaux contours à notre société. Ces femmes-là ont bousculé les conservatismes, bouger les lignes, sans crainte d'aller à l'encontre du pouvoir et de le défier. Elles ont surtout osé pour pouvoir s'offrir indépendance, liberté et égalité.

De et avec
Jean-Louis Debré
et Valérie Bochenek
Mise en scène
Olivier Macé

Divan Production
& Broome Productions

Tarifs

20€ : Plein tarif
15€ : Pass COP, + de 60 ans,
groupe à partir de 10
10€ : - de 26 ans, demandeurs
d'emploi, titulaires du RSA.



THÉÂTRE

©Stephane Kerrod

Spécial Journée
dédiée aux droits des Femmes



Ils en parlent

« Un spectacle aussi brillant que distrayant qui rend humble et reconnaissant(e). »

Nathalie Gendreau - Prestaplume

FESTIVAL DÉCOUVERTES DE LA CRÉATION THÉÂTRALE / COP

Le Pass COP et la Comédie Bastille vous proposent :

Comédie
BASTILLE
Direction Christophe SEGURA

1/2 Finale Samedi **9**
mars >>19h

et

Finale Dimanche **10**
mars >>16h

CENTRE CULTUREL WLADIMIR D'ORMESSON

Chaque année, le festival Découvertes de la création théâtrale remporte un vif succès.

L'an dernier, cet événement a revêtu un nouveau format et un nouvel élan, grâce à notre partenaire La Comédie Bastille et son directeur Christophe Ségura, qui a tout de suite accueilli notre sollicitation avec enthousiasme.

Nous ne pouvions donc nous soustraire à la reconduction de ce festival qui nous est si cher.

Cette session sera organisée sur le territoire d'Ormesson-sur-Marne, et les cinq communes COP se réuniront à nouveau pour soutenir les jeunes compagnies et artistes autour de la création théâtrale, toujours avec le soutien précieux de la Comédie Bastille.

Une sélection sur dossier sera réalisée, les candidats demi-finalistes présenteront leur création le samedi 9 mars. Les trois finalistes retenus par les votes du public et du jury poursuivront leur présentation le dimanche 10 mars sur le plateau du centre culturel Wladimir d'Ormesson.

Le lauréat, qui sera désigné lors de cette finale, sera accueilli durant une semaine pour être mis en lumière sur la scène parisienne de notre partenaire en juin 2024.

C'est donc un des temps fort de nos saisons, qui accompagne la création théâtrale et l'émergence de nouveaux talents.

Vous êtes attendus nombreux à cet événement pour soutenir et choisir votre favori.

Renseignements au 01 45 76 07 08

THÉÂTRE



Entrée
libre dans
la limite
des places
disponibles



FESTIVAL DÉCOUVERTES
DE LA CRÉATION THÉÂTRALE

5^e édition



Ils en parlent

« Plein d'humour et de poésie à la fois populaire et intelligent. Une indiscutable réussite ! »
Femme Actuelle

Dimanche 17
mars
>>16h



En famille



Coup de cœur

Les Virtuoses

TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS

Un seul piano... Pour deux pianistes ! C'est autour de ce fil rouge que se déploie l'imaginaire des Virtuoses, entre musique, magie et humour.

Les Virtuoses est un spectacle unique en son genre, mêlant les univers de la musique classique, de la magie et de la comédie à la Chaplin : un spectacle sans paroles, qui exprime une poésie visuelle et musicale où le merveilleux côtoie le spectaculaire.

À quatre mains expertes et espiègles, les Virtuoses déchaînent le classique avec une délicieuse extravagance et s'amuse avec Vivaldi, Mozart et bien d'autres... Mais le duo ne joue pas seulement avec la musique, il la sublime d'une magie extraordinaire. Et, du bout des doigts, il emmène les spectateurs dans une rêverie fantastique.

Musiciens, comédiens, magiciens, les irrésistibles Virtuoses relèvent le pari fou de concilier la fantaisie et le sérieux, pour réconcilier la grande musique avec tous les publics.

Une célébration musicale et onirique, menée tambour battant par deux pianistes explosifs !

De et avec

Mathias
et Julien Cadez,
Anthony Rzeznicki,
Nicolas Bouvelle

Virtuoses et compagnie

Tarifs

20€ : Plein tarif
15€ : Pass COP, + de 60 ans,
groupe à partir de 10
10€ : - de 26 ans, demandeurs
d'emploi, titulaires du RSA.



MUSIQUE
UN SON
ET MAGIE

FESTIVAL DE LA PHOTOGRAPHIE - COP

Exposition sur chacun des territoires COP

Thématique sport et olympisme

3^e édition

Du **2** avril au **17** mai 2024

Dépôts des dossiers de candidatures :
31 décembre 2023 (inclus)
festivalphoto@leplessisrevisse.fr

Remise des prix

Vendredi **17** mai à 19h

AU THÉÂTRE
ROGER LAFAILLE

Deux années désormais que cet événement COP nous anime de l'enthousiasme de nos visiteurs urbains et des jeunes publics que nous réunissons au théâtre autour de l'exposition photos. Pour cette

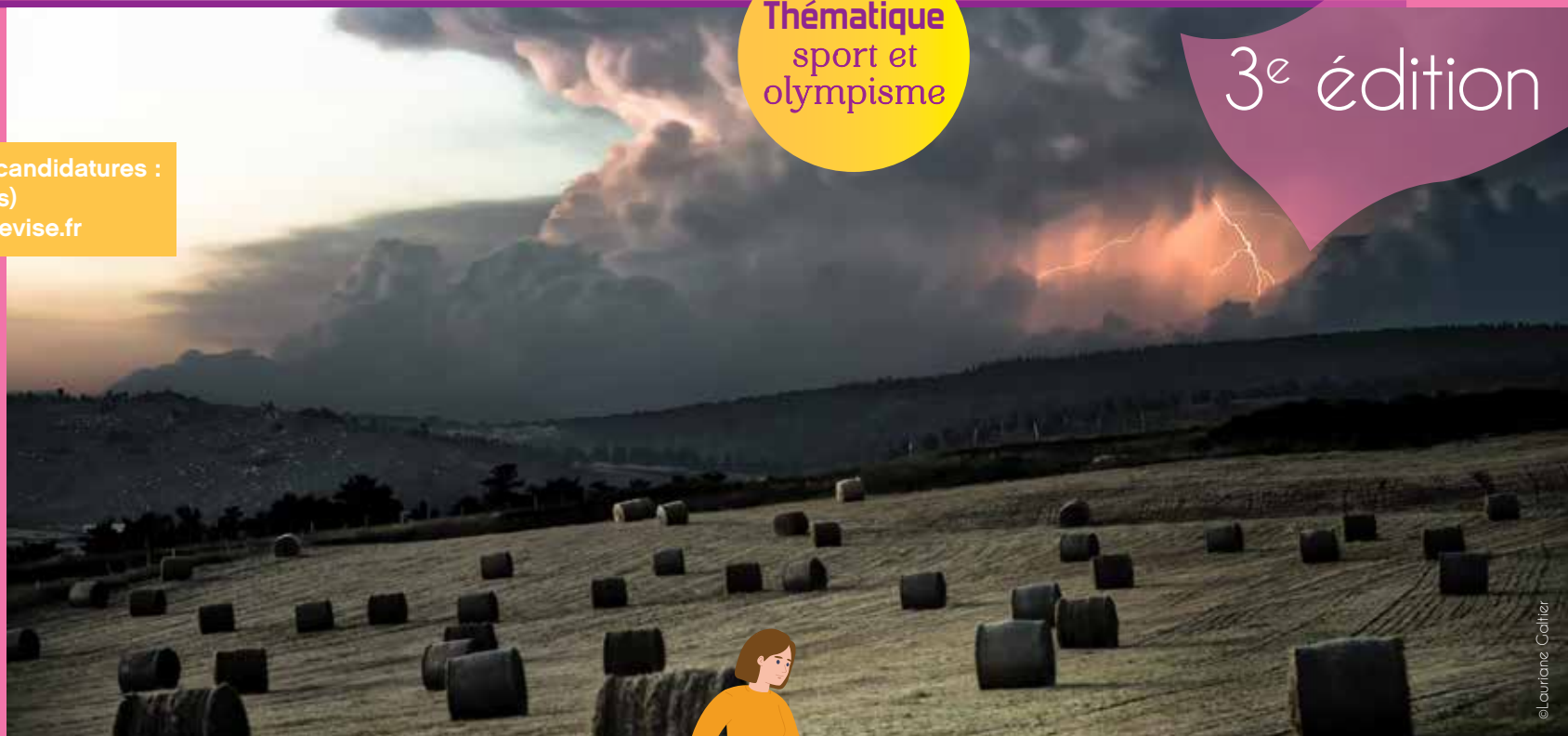
troisième saison, nous ne pouvons que renouveler notre partenariat COP sur ce territoire clairement identifié par nos publics et proposer une exposition libre d'accès en extérieur, le plus facilement possible et au plus grand nombre.

Les rencontres entre photographes, visiteurs et organisateurs seront à nouveau l'occasion de retrouver de riches échanges et le plaisir de se réunir lors des vernissages autour de cet événement largement plébiscité par le public.

L'actualité nous fait nous orienter cette année sur une thématique en lien avec les **Jeux Olympiques**. En effet, les villes du Val-de-Marne, labellisées "Terre de jeux", ont à cœur de promouvoir cet événement. Chaque photographe pourra donc exprimer de la manière la plus large possible, sa sensibilité aux valeurs du sport, aux différents éléments qui fédèrent les Jeux et les nations qui participent à ce formidable rassemblement.

Les candidats seront sélectionnés par un jury représentatif de chaque commune. Ils seront soumis regard du public, du jury, et parfois des élèves, leur permettant de décrocher l'un des prix.

La clôture du festival aura lieu le vendredi 17 mai 2024 à 19h au Théâtre Roger Lafaille à Chennevières-sur-Marne par la remise des prix Public, Jury et Scolaire.



En déambulation urbaine, à :

- L'hôtel de ville de Noisieu, 2 rue Pierre Vienot,
- L'hôtel de ville de La Queue-en-Brie, place du 18 juin 1940,
- Esplanade de la Mairie du Plessis Trévisse, 36 avenue Ardouin,
- Parc du centre Culturel d'Ormesson-sur-Marne, 14/22 avenue Wladimir d'Ormesson
- Mail Daniel Cordier à Chennevières-sur-Marne, sentier piéton entre l'avenue Aristide Briand, et le groupe scolaire Germaine Tillion

PHOTO

Dimanche 28
avril
>>16h

Dans le cadre du festival
de la photographie COP

Photographe en liberté

De et avec
Loïc Bartolini
Mise en scène
Alexandra Henry

Anaïr Prod

Photographe en liberté, c'est le premier One-man-expo-show.

Vous êtes invités au vernissage de Loïc Bartolini. Aventurier-photographe suisse, il vous partage ses réflexions humoristiques et philosophiques en 243 photos à travers douze pays : la Chine, l'Argentine, le Sri Lanka, l'Islande, le Pérou, la Bolivie...

Si vous avez envie de voyager, rire, apprendre des choses, en une heure douze, rejoignez-le !

Loïc est né en Suisse. À 19 ans, il déménage à Paris pour suivre une formation d'Art Dramatique. En 10 ans, en plus de la comédie, il se forme au mime, à la marionnette, à la magie et depuis peu au cirque. De l'écriture à la mise en scène en passant par la réalisation et la photo, il touche à tout ce qui lui permet de raconter des histoires. C'est un curieux... En bref un véritable couteau suisse.

Tarifs

15€ : Plein tarif
10€ : Pass COP, + de 60 ans,
groupe à partir de 10
5€ : - de 26 ans, demandeurs
d'emploi, titulaires du RSA.



Offert aux titulaires du PASS COP

Ils en parlent

« Des photos époustouflantes, un comédien si attachant qu'on le suit les yeux fermés ou plutôt bien grands ouverts ! Pour ne pas en perdre une miette de cette soirée diapos très réussie. »

La Fieald Media

Dimanche 5
mai
>>16h

Chaplin - 1939

TOUT PUBLIC DÈS 14 ANS

Le génie du rire face au Mal Absolu.

1939 : Chaplin est une icône, riche, adulé, courageux dans ses choix... Incroyablement libre.

Mais il se lance dans l'écriture du *Dictateur*.

Il souhaite se payer Hitler, qu'il trouve ridicule et qui surtout, a osé lui voler sa moustache.

Cet artiste préparant l'écriture du *Dictateur* se débat entre émotion, tension et humour.

Cette période de création bouillonnante va plonger Chaplin dans une véritable tempête intime, aussi violente qu'inattendue.

Une plongée souriante, profonde et inattendue dans l'intimité d'un génie.

Chaplin pensait s'attaquer à Hitler mais très vite, il se retrouve face à lui-même...

Avec Romain Arnaud-Kneisky, Alice Serfati, Alexandre Cattez
Mise en scène
Cmiff Paillé

He Prt ! et Lucernaire
diffusion

THÉÂTRE

Tarifs

15€ : Plein tarif
10€ : Pass COP, + de 60 ans,
groupe à partir de 10
5€ : - de 26 ans, demandeurs
d'emploi, titulaires du RSA.



Ils en parlent

« Texte plein d'humanité et de finesse.
L'interprétation de Chaplin est un vrai régal. »
Coup2théâtre ! »

Vendredi 24
mai
>>20h

Diplomates

1814. Napoléon est exilé à l'Île d'Elbe.

Les vainqueurs de l'empereur décident de se réunir en congrès à Vienne sous la direction de Metternich, ministre autrichien des affaires étrangères.

Il invite son homologue français, Talleyrand, à « assister » aux débats mais sans y prendre la moindre part.

Une situation que le Français, même vaincu, ne peut admettre.

Le 29 septembre au soir, il se rend en secret au domicile de Metternich...

Une rencontre au sommet entre les deux plus grands diplomates de leur temps.

De et avec
Yvan Lambert,
André Loncin
Mise en scène
Diane Delmont

THÉÂTRE

Le mot de l'auteur

« Le grand intérêt de ce congrès tient dans le fait que pour la première fois, des nations européennes ont envisagé un avenir commun. »

Tarifs

15€ : Plein tarif

10€ : Pass COP, + de 60 ans, groupe à partir de 10

5€ : - de 26 ans, demandeurs d'emploi, titulaires du RSA.



Dimanche 2
juin
>>16h



Tuiles

TOUT PUBLIC DÈS 3 ANS

Dans un esprit créatif digne de Jacques Tati, découvrez l'univers décalé de ce personnage tendre et naïf incarné par Fred Teppe, victime des objets du quotidien et de leurs malices secrètes.

Tel l'enfant plus passionné par l'emballage que par le cadeau lui-même, Fred va vous faire découvrir, parfois à ses dépens, que les Tancarville se rêvent oiseaux, que les tabourets ont des velléités d'évasion ou que les boîtes de chips ont le swing ! Entraîné par une bande originale dynamisante, il défie les lois de la gravité et reprend des forces en dévorant ses Tuiles Chips tout au long du spectacle.

Le Chips'chopathe réussira-t-il à garder bonne figure ?

De et avec Fred Teffe

Production
La lune dans les pieds

Tarif
unique : 5€

THÉÂTRE
JEUNE PUBLIC



Ils en
parlent

« Un jeu clownesque, un brin de poésie ... Au bout de quelques minutes, l'artiste a réussi à captiver son public
L'Est Républicain »

Samedi 15
juin
>>20h30

Show Cloclo

Interprétation
Bastien Rémy

Belinda Productions

Claude François demeure « l'icône absolue » de toute une génération avec des succès indémodables, des chorégraphies, des chansons rythmées, de la joie et beaucoup de bonne humeur...Une carrière exceptionnelle pour un artiste exceptionnel.

Bastien Rémy est un formidable sosie à l'énergie débordante mais il est bien plus que cela : c'est toute la force de l'artiste ! Perfectionniste et attentif, sensible et charismatique, il sait transmettre sa passion et nous faire rêver. Ses nombreuses références sont à l'image de son talent. Sa voix et son interprétation des plus grands tubes de Claude François, en font un artiste hors du commun, un showman et un véritable disciple qui sait se faire le double de son maître sur scène.

Plus de quarante-cinq ans après sa mort, Claude François reste dans la légende...

Alors sortez les paillettes et rendons hommage à Cloclo avec l'un de ses meilleurs ambassadeurs !

Tarifs

20€ : Plein tarif

15€ : Pass COP, + de 60 ans, groupe à partir de 10

10€ : - de 26 ans, demandeurs d'emploi, titulaires du RSA.



©Bastien Rémy

Ils en parlent

« Bastien, chanteur comédien au rôle unique, celui d'un Claude François plus vrai que nature, sait transmettre sa passion et nous faire rêver. »

Les scolaires au théâtre

Jeudi 25
janvier 2024
>>14h

et vendredi 26
janvier 2024
>>10h et 14h



De Sébastien Troendlé
et Anne Marcel
et avec Sébastien Troendlé
Mise en scène : Anne Marcel
Gommette Production

Spectacle offert aux élèves
de CE2, CM1 et CM2

Rag'n boogie

Lilo a 11 ans et demi, et les demis ça compte ! À l'école, il s'éclate avec ses copains, surtout quand ils font des mauvaises blagues à Wilson, un nouveau camarade de classe à la peau noire.

Lilo apprend la musique. Ce soir-là, quand il revient à la maison avec une partition de boogie-woogie, lorsqu'il se retrouve devant son piano à travailler avec acharnement ce morceau trop rapide pour lui, il fait une découverte : la musique qu'il aime, le blues, le ragtime, le boogie c'est de la musique jouée et créée par des noirs. Chaque soir, un musicien noir va apparaître au piano de Lilo, Jelly Roll Morton. Ce personnage roublard, à la fois sage et comique va lui raconter l'histoire de ces musiques nées sur le continent américain au temps de l'esclavage et de la ségrégation raciale. C'est décidé, Lilo, quand il sera grand, deviendra pianiste de boogie et de ragtime.



Jeudi 1^{er}
février
>> 14h

et vendredi 2
février
>> 10h et 14h

De Claude Cordier
et Priscille Eysman
avec Claude Cordier
Compagnie Choc Trio

Spectacle offert aux élèves
de Grandes Sections de
Maternelles, CP et CE1

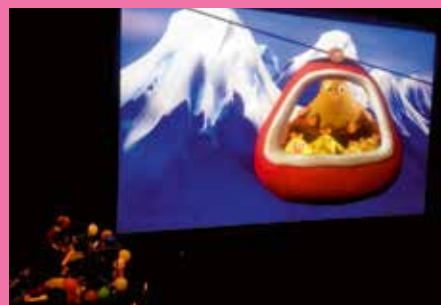


eFlorent Mailly

Jeudi 8
février
>> 10h et 14h

Gommette Production

Spectacle offert aux élèves
des petites et moyennes
sections de Maternelles



Prélude en bleu majeur



Une échappée burlesque aux couleurs de Kandinsky.

Monsieur Maurice est enfermé dans un quotidien en noir et blanc, un monde à l'esthétique fade où fantaisie et couleurs sont absentes. Apparaissent soudain des événements visuels et sonores qui semblent s'être échappés d'un mystérieux tableau. Devant nous se matérialise l'œuvre picturale de Kandinsky. Elle inspire et libère la force créative du personnage : il plonge en son cœur dans une interprétation inédite et burlesque. L'imaginaire l'emporte, l'ordinaire devient extraordinaire.

La Compagnie Choc Trio propose ici une lecture originale de l'œuvre du peintre Vassily Kandinsky grâce à un langage scénique qui emprunte au théâtre gestuel, visuel et musical. Entre mime et arts visuels, elle confronte le monde décalé et burlesque de Monsieur Maurice à l'univers graphique du maître des formes et des couleurs, créant ainsi ses propres correspondances.

Un arc-en-ciel de couleurs



Polo et Merlot jouent autour de rythmiques vocales en s'accompagnant d'une guitare et d'un ukulélé. Folk, reggae, rock et ragga seront du voyage.

Neuf petites rondes enfantines, venues du Chili pour décliner un univers fou, joyeux et tendre. Des vacances chez pépé et mémé, un chat macho et romantique, une bande de serpents en transe, des poules à la coq ... Un jeu d'images et de musiques.

LES PETITS PLUS

Un vendredi par mois, le TRL organise « Les Petits Plus ».

Profitez d'un espace confortable et intimiste :

- à 19h30, accès à l'espace de restauration / snack

- à 20h, début de l'animation.

2023

RENTREE MUSICALE CHANT



Ven. 13/10
→ 19h30

Hommage à Edith Piaf

Valérie Haltebourg

Valérie Haltebourg et son guitariste Jacques vous entraînent, pour ce début de nouvelle saison des Petits Plus, dans la découverte (ou redécouverte) du répertoire d'une des plus fascinantes et célèbres chanteuses françaises : Edith Piaf.

CONCERT DUO GUITARE VIOLONCELLE



Ven. 17/11
→ 19h30

Vuillemin / Latil

Romain Vuillemin invite Guillaume Latil

Romain Vuillemin, guitariste et Guillaume Latil, violoncelliste de renom proposent une partition entraînante au son des plus grands airs jazz manouche de Django Reinhardt, Henri Crolla, Rodolphe Raffalli... Une belle soirée cadencée en perspective !

CONCERT



Ven. 22/12
→ 19h30

Noël Jazzy

Jean-Christophe Vilain

Jean-Christophe Vilain revient pour une nouvelle interprétation de son Noël Jazzy ! Toujours à l'honneur, les grands classiques de Noël et les mélodies plus jazz du directeur de musique du conservatoire de Chennevières seront réinterprétés de sa touche brillante, magique et joyeuse. A l'image des fêtes de fin d'année !

2024

CONCERT



Ven. 12/01
→ 19h30

Lo Triò

Emile Mèlenchon, Bastien Ribot, Rémi Bouyssières

Lo Triò réunit trois musiciens virtuoses, Emile Mèlenchon, Bastien Ribot et Rémi Bouyssières, originaires du sud de la France. Les très belles compositions de ce trio gorgé de soleil se mêlent à merveille aux réadaptations des grands standards du jazz ou du be-bop.

CONCERT CLASSIQUE



Ven. 09/02
→ 19h30

Duo Violon et Piano

Yuri Koroda et Alexandra Matvievskaia

Les deux musiciennes vont enchanter le premier étage du théâtre avec des mélodies classiques de Bach et Mozart en plus de pièces de tango et de jazz de Piazzolla et Gershwin.

CONCERT POP FOLK



Ven. 08/03
→ 19h30

Tancade

Nicole Pasche

La formation Tancade, portée par la voix charismatique et groovy de Nicole Pasche, va vous faire voyager à travers la folk délicate de Joni Mitchell et la pop joyeuse de Jason Mraz.

CONCERT



Ven. 05/04
→ 19h30

BCC Trio

Pierre-Antoine Chaffangeon, Hugo Corbin, François Bernat

Le BCC Trio rend hommage à la formule des premiers trios piano, guitare, contrebasse du courant pop tels que les trios légendaires de Monty Alexander, Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis...

CONCERT DUO PIANO VOIX



Ven. 03/05
→ 19h30

Le Tour de Chant

Jesse Cross

Retrouvez Jesse pour un tour de chant dans un répertoire varié, du rock au lyrique, en passant par la variété française et internationale. Sa voix puissante et chaude, allant de la tessiture du baryton à celle du ténor, saura vous transporter.

CONCERT



Ven. 07/06
→ 19h30

Swing Together

Patrick Filleul, Olivier Leveau & David Salesse

Le trio Swing Together, composé de Patrick Filleul à la batterie, Olivier Leveau au piano et David Salesse à la contrebasse, et dont la belle complicité dure depuis plus de vingt ans, joue un jazz dont le swing intense et puissant égale celui d'Horace Silver ou Bobby Timmonds.

ÉGALEMENT AU THÉÂTRE

Les spectacles
des associations

Dimanche 1^{er} octobre
Concert des Andalou'djan

Samedi 14 octobre
Concert des Amis des Cuivres

Samedi 25
& dimanche 26 novembre
Exposition de l'ACLAI

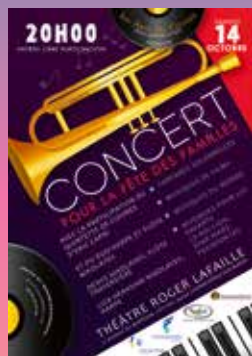
Dimanche 3 décembre
Concert de Gospel Family

Dimanche 24 mars 2024
Concert Printemps du conservatoire de musique de Chennevières GPSEA

Vendredi 29 mars
Représentation théâtrale d'Amira Culture

Samedi 8 juin
Concert de la chorale Paul Klee

Samedi 22 & dimanche 23 juin
Gala du conservatoire de danse
de Chennevières GPSEA



Programmation Espace Paul Valéry

Le Plessis-Trévisé

Dates 2023-2024	Spectacles	Catégorie
Vendredi 15 septembre >> 19h30	The show must go on	OUVERTURE DE SAISON
Vendredi 6 octobre >> 20h30	La vie est une fête	THÉÂTRE
Vendredi 10 novembre >> 10h et 14h	En attendant que viennent les loups	JEUNE PUBLIC
Vendredi 17 novembre >> 20h30	Toizémoi	THÉÂTRE
Vendredi 15 décembre >> 20h30	Et Dieu créa le swing	HUMOUR MUSICAL
Vendredi 19 janvier 2024 >> 20h30	La chambre des merveilles	THÉÂTRE
Vendredi 2 février >> 20h30	La délicatesse	THÉÂTRE
Vendredi 1 ^{er} mars >> 20h30	Oublie moi	THÉÂTRE
Vendredi 8 mars >> 20h30	Une idée géniale	THÉÂTRE
Week-end 9 et 10 mars	Festival découvrir de la création théâtrale/COP	THÉÂTRE
Vendredi 22 mars >> 20h30	Sur le poids des plumes	DANSE
Du 2 avril au 17 mai	Festival de la photographie COP	EXPOSITION
Vendredi 26 avril >> 20h30	Les 5 de cœur	HUMOUR MUSICAL
Vendredi 24 mai >> 10h et 14h	L'Odyssée d'Homère	JEUNE PUBLIC
Dimanche 2 juin >> 17h	Les Goguettes	HUMOUR MUSICAL

Programmation Centre Culturel Wladimir d'Ormesson

Ormesson-sur-Marne

Dates 2023-2024	Spectacles	Catégorie
Samedi 16 septembre >>20 h 30	Autour de Mozart	CONCERT
Vendredi 7 octobre >> 20 h 30	Des filles sages	THÉÂTRE
Samedi 14 octobre >> 20 h	Festival de Marne	CONCERTS
Vendredi 10 novembre >>20 h 30	Le nectar des Dieux	THÉÂTRE
Week-end 18 et 19 nov. >>10h - 18h	Noir sur Ormesson	ÉVÉNEMENT
Samedi 25 novembre >>20 h 30	Donovan	STAND UP
Vendredi 22 décembre >>20 h 30	Un dîner d'adieu	THÉÂTRE
Samedi 27 janvier 2024 >>20 h 30	Mythologies	DANSE
Samedi 3 février >>20 h 30	Covertramp	CONCERT
Dimanche 25 février >>17h	Les rois vagabonds	CIRQUE
Week-end 9 et 10 mars	Festival découvertes de la création théâtrale/COP	THÉÂTRE
Samedi 23 mars >> 20 h 30	Hlek Entòr	PERFORMANCE
Du 2 avril au 17 mai	Festival de la photographie COP	EXPOSITION
vendredi 17 mai	Festival Portugal	STAND UP/THÉÂTRE
Samedi 25 mai >> 20 h 30	Marianne James	SPECTACLE
Samedi 25 mai	Arts en cour	EXPOSITION
Samedi 15 juin	Concert au château	MUSIQUE SYMPHONIQUE

Programmation Centre Culturel

La Queue-en-Brie

Dates 2023-2024	Spectacles	Lieux
Vendredi 22 septembre >>20 h 30	Ouverture de saison Vole Eddie vole	THÉÂTRE
Vendredi 17 novembre >>20 h 30	Concert à l'église Saint-Nicolas	CONCERT
Vendredi 1 ^{er} décembre >>20 h 30	Clément Blouin	MAGICIEN
Dimanche 14 janvier 2024 >>9h-16h	Salon des collectionneurs	HALLE DES VIOLETTES
Vendredi 26 janvier >>20 h 30	Derrière le masque de Marylin Monroe	THÉÂTRE
Week-end 9 et 10 mars	Festival découvertes de la création théâtrale/COP	THÉÂTRE
Du lundi 4 mars au dimanche 30 mars	Exposition Art& caud	EXPOSITION
Du 2 avril au 17 mai	Festival de la Photographie COP	EXPOSITION
Vendredi 3 mai >>20 h 30	Dans la peau de Cyrano	THÉÂTRE
Vendredi 31 mai et samedi 1 ^{er} juin >>à partir de 19h	Rock en Brie	CONCERT
Du lundi 27 mai au dimanche 23 juin	Exposition sur les JO	EXPOSITION
Vendredi 14 juin >>20 h 30	Concert musique impressioniste	CONCERT

INFOS PRATIQUES

Théâtre Roger Lafaille

11 avenue du Maréchal Leclerc
94430 Chennevières-sur-Marne
(En face de l'Hôtel de Ville)

Tél. : 01 45 93 38 41
theatre.lafaille@chennevieres.fr

Retrouvez l'ensemble de la programmation sur le site Internet de la Ville :

 www.chennevieres.com

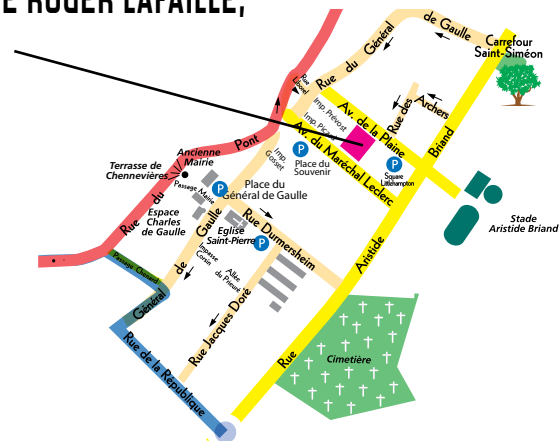
Consultez les informations et actualités sur la page

 Théâtre Roger Lafaille



L'équipe du Théâtre Roger Lafaille

LE THÉÂTRE ROGER LAFAILLE, C'EST ICI



ACCÈS

Transports en commun



RER A (station La Varenne – Chennevières)
puis Bus Situs n°8 – arrêt Hôtel de Ville ou résidence de France



En bus RATP n° 308 et Situs n°8



En voiture, A4, sortie Champigny centre ou Saint-Maur-des-Fossés
Parking du Square Littlehampton à proximité

CONDITIONS DE RÉSERVATION

Dès le mardi 22 août 2023 :

- Sur place, du mardi au vendredi, de 10h à 12h et de 14h à 17h
- Sur le site Internet de la billetterie en ligne billetterie.chennevieres.fr
- Par téléphone au 01 45 93 38 41

LE PASS CULTUREL COP


Ce Pass individuel et nominatif, d'une valeur de **10€**, accorde à son porteur une réduction de **5€** sur les spectacles éligibles des structures partenaires et sur les opéras retransmis au cinéma Pince-Vent.

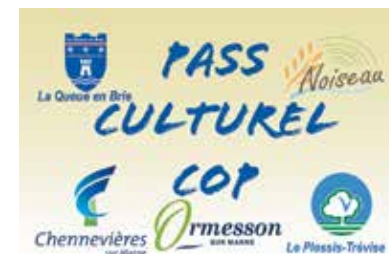
Le Pass Cop permet de bénéficier du tarif réduit sur le billet plein tarif des cinémas d'Ormesson et du Plessis-Tréville.

Pour bénéficier du tarif PASS COP, il suffit de se présenter au guichet, muni de son Pass COP et d'une pièce d'identité.


Le Pass COP pour la saison 2023-2024 est disponible au guichet du Théâtre Roger Lafaille ainsi qu'auprès des partenaires :

Espace Culturel Paul Valéry

72 avenue Ardouin
94420 Le Plessis-Tréville
 01 45 94 38 92




Centre Culturel Wladimir d'Ormesson


14-22 avenue Wladimir d'Ormesson
94490 Ormesson-sur-Marne
 01 45 76 07 08

Hôtel de ville

Direction des Affaires Culturelles

Place du 18 juin 1940
94510 La Queue-en-Brie
 01 49 62 30 25

Hôtel de ville

2 rue Pierre Viénot
94880 NOISEAU
 01 56 74 15 70

Cette publication est éditée par la ville de Chennevières-sur-Marne.
Conception et réalisation : Isabelle Viénot
Imprimeur : RAS





Retrouvez-nous en ligne !



La e-billetterie du Théâtre Roger Lafaille

<https://billetterie.chennevieres.fr>

N'hésitez pas à vous abonner à la newsletter culturelle du théâtre !

<https://www.chennevieres.com/fr/outils/inscription-a-la-newsletter>

Plus d'informations sur la programmation sur le site de la ville de Chennevières

<https://www.chennevieres.com/se-divertir/loisirs/le-programme-du-theatre-roger-lafaille>

Retrouvez-nous sur nos réseaux sociaux

- @théâtrerogerlafaille
- @villedechennevieres
- @Chennevieres_94



THÉÂTRE
ROGER LAFAILLE
Chennevières-sur-Marne

11 avenue du Maréchal Leclerc
94430 Chennevières-sur-Marne
01 45 93 38 41



www.chennevieres.com



Théâtre Roger Lafaille